

Turun seitsemännettoista SATEENKAARIPÄIVÄT

24.–25.9. Konsan Kartanossa

Jumalkuva henkisen tien viitoittajana

Lauantai 24.9.

- 11.00 Taavi Kassila: Meditaatio,
"Nasaretilaisen salattu elämä"
12.45 Musiikkia, Markku Lulli-Seppälä / Outi Hokka
13.15 Ruokailu
14.15 Seija Aalto, Seppo Ilkka:
"Korkein ja sen kuva meissä"
15.45 Musiikkia, Aurinkokuoro
16.15 Kahvi
16.30 Seppo Huunonen: "Minä olen, mutta kuka
minä olen. - Itsetuntemuksen kautta
jumaltuntemukseen"
18.00 Loppukeskustelu

Sunnuntai 25.9.

- 11.00 Veli-Martin Keitel: Meditaatio,
"Tiede jumalan jäljillä"
Musiikkia, Veli-Martin Keitel
13.00 Ruokailu
14.00 Kalevi Riikonen: "Jumalkuvan vaikutus
kosmisesta näkökulmasta ja kuinka se on
vaikuttanut elämässäni"
15.30 Musiikkia, Rafael de Swarte
16.00 Kahvi
16.15 Pentti Paakkola: "Jumala, maailma,
ihminen – antroposofian valossa"
17.45 Loppukeskustelu

Tapahtuman järjestää
Turun henkinen keskus ry

Pääsymaksu/päivä 15 €, jäsenet 12 €.
Edullinen ruokailumahdollisuus paikan päällä.

Konsan Kartano

Virusmäentie 9, Raunistula Turku | Puh. 044 592 9324

www.konsankartano.fi

TURUN HENKINEN KESKUS RY:N SYKSYN OHJELMA 2016

Jumalan monet kasvot

- 22.9. **Reijo Oksanen:**
"Sydämen rukous"
29.9. **Heidi Nyström:**
"Jumalatar kautta aikojen"
6.10. **Gunnar Nyström:**
"Muinaisen Egyptin jumalat"
13.10. **Päivi Selenius:**
"Olen aurinko ja annan tähtieni loistaa"
20.10. **Sauli Siekinen:**
"AUM – kolmiyhteinen jumala hindulaisuudessa"
27.10. **Siri Karta Kaur:**
"Sikhiläinen näkökulma jumaluuteen"
3.11. **Irmeli Mattsson ja Iris-Elina Koivisto:**
"Vapaamuurarius; seremoniat ikkunoita
jumaluuteen"
10.11. **Seppo Huunonen:**
"Jumalan neljät kasvot Kalevalassa"
17.11. **Berit Elfving:**
"Vapaakatolinen kirkko – seremoniaa,
viisautta ja vapautta"
24.11. **Seija Aalto ja Seppo Ilkka:**
"Hyvän elämän ohjeet ja arkitodellisuus"
1.12. **Risto Gustafsson:**
"Kokemuksia matkalta Tiibetiin ja Nepaliin"
8.12. **Väinö Åberg:**
"Oopperateksti ja -musiikki – opas Christos-
tietoisuuteen"
15.12. **Asta Aronen:**
"Jumala ja ihmisen oma jumalkipinä"
Kaisa Pakkala:
"Jumalallinen kehitysuunnitelma ja
henkinen kasvu"

Pääsymaksu 6 €, jäsenet 3 € (sis. teetarjoilun). Luennot ovat torstai-iltaisin kello 18.30.
Konsan Kartano, Virusmäentie 9, 20300 Turku. Bussit 14 ja 15. Tied. Ulla Oksanen 044 592 9324.

Historian havinaa ja kulttuuri- työtä Ruusuportissa

Ruusuportti ry syntyi jatkamaan Maarian kulttuuriyhdistyksen työtä Turussa. Nimeen vaikutti Myllyojalla jo kasvava ruusutarha, joka oli täydessä loistossaan juuri rekisteröinnin aikaan vuonna 2004. Yhteensä tätä monipuolista kulttuuritoimintaa Marja-Liisa Haapa-ahon johdolla Maariassa on ollut lähes 40 vuotta.

Sekä Maarian kulttuuriyhdistys että Ruusuportti ry ovat toimineet Maarian Myllyojan jugend-talossa. Talon rakennuttivat aikoinaan Marja-Liisan isovanhemmat Wilhelm ja Amanda Eskola os. Rasi. Isoäidin lapsuudenkoti toimii nykyisin Kuralan Kylämäen kahvilana.

Myllyojan talon peri Wilhelmin ja Amandan nuorempi poika Lauri Eskola, joka valtiotieteen opintojensa ohella toimi maanviljelijänä. Hän kaatui Karjalan Kannaksella heinäkuussa 1944 Neuvostoliiton suurhyökkäyksessä. Laurin tyttäristä Marja-Liisa oli tuolloin kolmen, Kaisa kahden ja Päivi puolen vuoden ikäisiä. Laurin puoliso Irja Eskola jatkoi talonpitoa kunnes siirtyi Maarian Paimalan koulun opettajaksi.

Myllyojan talon hiljaiselo päättyi, kun Marja-Liisa remontoi talon ja otti äitinsä hoitoon hänen viimeisiksi vuosikseen. Samoin Marja-Liisa hoiti runoilijatyttärensä Lauran kunnes hän siirtyi valoon. Molemmat nauttivat kotikonserteista, joiden solisteina tuolloin esiintyivät Paimalan Wanhalla Koululla asuvat muusikkoveljekset Mika ja Petri Leino. Myllyojalla järjestettiin myös kuvataideleirejä. Maarialaisia taiteilijoita vastasi niiden ohjauksesta.

Ruusuportin tilaisuuksissa on vuosien mittaan käsitelty mm: psykologiaa, filoso-



Marja-Liisa Haapa-aho

fiaa, henkiseen ja fyysiseen hyvinvointiin, terveyteen ja luontoon liittyviä teemoja, intialaista kulttuuria ja Kirjeopisto Vian ajatusjoogaa. Tänä syksynä 9. lokakuuta FM Asta Aronen puhuu musiikkiterapian mahdollisuuksista.

Kymmenisen vuotta sitten baritoni Juha Kotilainen sekä säveltäjä, alttoviulisti Oleg Larionov vaimonsa Maria Kamchilina-Larionovan kanssa pitivät ensimmäisen kotikonserttinsa Myllyojalla. Siitä lähtien he ovat olleet näiden konserttien kantavana voimana. Pianotaiteilija Maria Kamchilina-Larionova on toiminut säestäjänä ja vuosien mittaan olemme saaneet nauttia Oleg Larionovin ensiesityssävellyksistä ja alttoviuluesityksistä. Olemme

Kuvat: Päivi Eskola



Syyskonsertin loistavat esiintyjät Myllyojan Ruusuportissa

myös saaneet seurata perheen esikoispojien, 10-vuotiaan Maxim Larionovin kehittymistä kansainvälisissä kilpailuissa ansioituneeksi viulistiksi. Juha Kotilainen on useasti esiintynyt Myllyojalla, myös Luminos-kuoron kanssa ja heidän seuraava konserttinsa on ensi keväänä 28. toukokuuta 2017 klo 15.00 Myllyojalla.

Larionovin perheen myötä Ruusuportin järjestämissä konserteissa on saatu nauttia Pietarin Mariinsky-oopperateatterin solistien taidoista: Oleg Larionov on aiemmin toiminut ko. teatterin taiteellisena johtajana. Tenori Sergey Muravyev lauloi heti ensiesiintymisellään itsensä yleisön sydämiin vahvalla monipuolisella äänellään. Hänet saadaan seuraavan kerran esiintymään Myllyojan Ruusuporttiin 1. lokakuuta klo 18.00.

Syyskonsertissa Larionovin perheen kanssa esiintyi sopraano Julia Kovrigina-Famba, joka on lupautunut tulemaan jatkossakin esiintymään Myllyojalle 10-vuotiaan laulajapoikansa Georgyn kanssa.

Myllyojan sali ja ruokasali ovat olleet viimeistä sijaa myöten täynnä konserttien aikana. Tilaisuuksiin kuuluu runsas tarjoilu. Turun kaupunginteatterin näyttelijä, laulaja Petri Rajala tulee talvella esittämään Vysotskyn runoja laulaen ja kitarallaan säestäen.

Ruusuportti ry elää ajassa ja tarjoaa monipuolista kulttuuriohjelmaa kaikille!

Ruusuportti ry
c/o Marja-Liisa Haapa-aho
Myllyojan talo
Paimalantie 374, 20460 Turku
www.ruusuporttiin.fi



SELVÄNÄKIJÄ-PARANTAJA

TARJA SAHARI
0700-9-3008

www.tarjasahari.net

2,31 min+pvm. PL 50, Hki 25