

Sungiitti - muinainen parantava kivi

MARJUT SAARINIEMI

Aikojen alussa esi-isällämme oli vahva side Äiti Maahan. Etsiessään ohjausta tai vastausta olemassaololleen hän kääntyi luonnon puoleen. Maa tarjosi varhaiselle ihmiselle mm. suurenmoisen kallioperän kallisarvoisine mineraaleineen, joita hän keräsi ja käytti seremonioissaan. Maagiset, pyhät kivet helpottivat kipuja ja auttoivat ongelmissa.

Yksi tällainen muinainen hoitava kivi on sungiitti, joka tulee Venäjän Karjalasta, Zazhoginskoyesta Shungan alueelta. Se on ainoa paikka maapallolla, josta kyseistä kiveä on löydetty. Sungiitin oletetaan olevan jopa kaksi miljardia vuotta vanha kivilaji ja sen muodostumisesta on monta teoriaa. Yhden mukaan suuri meteoriitti Phaeton törmäsi maapalloon, kun taas toisen teorian mukaan kivi olisi muodostunut tulivuorenpurkauksesta. Aikojen saatossa mystinen ihmekivi on herättänyt uteliaisuutta ja kiinnostusta myös Pietari Suurta sen positiivisten vaikutusten takia. Hän mm. määräsi sotilaansa laittamaan sungiittikivet vesipulloihinsa, jotta heillä olisi mukanaan aina puhdasta, desinfioitua vettä. Tällä vältettiin punatauti, joka tuohon aikaan oli armeijoiden vitsaus.

Sungiittia kutsutaan toisinaan myös "elämän kiveksi" sen parantavien ja antibakteeristen ominaisuuksiensa takia. Se onkin ainoa tunnettu luonnollinen materiaali, jonka tiedetään sisältävän fullereeneja eli pallohiiltä – pallomainen onntto molekyyli, joka koostuu useista kymmenistä hiiliatomeista. Fullereenit ovat tehokkaimpia ja pitkävaikutteisimpia tiedossa olevia antioksidantteja. Ne normalisoivat solujen aineenvaihduntaa, lisäävät entsyymien aktiivisuutta ja vahvistavat solujen vakautta. Kaikilla kehon prosesseilla on mahdollisuus työskennellä paremmin fullereenien läsnäollessa. Tutkijat Robert F. Curl Jr., Sir Harold W. Kroto ja Richard E. Smalley löysivät fullereenin v. 1985 ja saivat tästä syystä Nobelin kemianpalkinnon v. 1996. Heidän työtään pidettiin erittäin tärkeänä ihmiskunnalle.

Sungiitti toimii fyysisellä, emotionaalisisella, mentaalisisella ja henkisellä tasolla. Sen ominaisuuksista on olemassa lukuisia kirjattuja dokumentteja Venäjällä, jossa kiven käytöllä on pitkät perinteet. Sungiitin tiedetään parantavan, puhdistavan, suojaavan, neutralisoivan, uudistavan ja maadoittavan. Se nostaa ympäristönsä värähtelytasoa ja tukee kasvua kaikissa elä-



Sungiittipyramidien mittasuhteet ovat samat kuin Egyptin pyramideissa. Jopa 10 cm korkean pyramidin vaikutusalue ulottuu vähintään viiteen metriin. Pyramidit vahvistavat elimistön bioenergiaa ja elinvoimaa, suojaavat haitallisilta elektromagneettisilta säteilyiltä ja maasäteilyltä sekä puhdistavat juomaveden. Suositellaan esim. tietokoneen viereen tai yöpöydälle.

vissä organismeissa. Se tasapainottaa kehon energioita ja auttaa neutralisoimaan minkä tahansa haitallisen organismin kehossa. Sungiittikiven kuljettaminen mukana esim. taskussa tai koruna kaulalla voi auttaa palauttamaan kehon vitamienergian. Samoin sungiittiveden käyttö päivittäin on helppo ja edullinen tapa ylläpitää tai edesauttaa kehon hyvinvointia ja terveyttä.

Venäjällä on nykyään ns. "sanatoorioi-

ta", joissa ihmisiä hoidetaan sungiittiterapioilla. Pariisistakin löytyy sungiittihuone ja nyt myös Porvoossa Energiahoitola Quantiassa on hoitava ja kehon energioita tasapainottava sungiittinurkkaus, jonne voi varata ajan rentouttavaan hoitoon. Samalla on mahdollista ostaa erilaisia hoitavia ja suojaavia sungiitteja itselleen. Niitä voi tilata myös Quantian verkkokauppa Fakiran kautta. Katso lisää www.quantia-energia.fi.



Yhdessä veden molekyylin kanssa sungiitin fullereenit ovat ainutlaatuisia antioksidantteja. Sungiittivesi poistaa mm. bakteereita ja muita mikrobeja, nitraatteja, raskasmetalleja, tuholaismyrkkyjä, kemikaaleja ja klooria sekä tasapainottaa ja puhdistaa hellävaraisesti kehoa.

Egyptissä etsimässä kadonnutta sivilisaatiota

LASSE AITOKARI

puh. 0400-863 994, lasse.aitokari@himalaja.fi

Muinainen Egyptin temppelit hämmästyttävät vielä nykyäänkin koollaan ja kauneudellaan.

Miten valtavan kokoiset patsaat veistettiin – pyramidien rakentamisesta puhumattakaan? Millaisia ihmiset olivat silloin ja millaisia käsityksiä heillä oli henkisyydestä?

1990-luvulla alkoi muinaiseen Egyptiin liittyvä uusi poikkitieteellinen tutkimus. Tutkijoiden joukkoon on liittynyt mm. insinöörejä ja geologeja. Useimmat egyptologit eivät ole kiinnostuneet uusista teorioista. Eri tieteenalojen tutkijoiden johtopäätökset kyseenalaistavat joitain egyptologien vanhoja näkemyksiä.

Sfinksit

Amerikkalainen geologi Robert Schock on tutkinut sfinksiä yli 20 vuoden ajan. Hän kertoo, että sfinksit on veistetty ennen faaraoiden Egyptiä. Todisteet ovat sfinksin eroosiossa.

Sfinksin ruumiin eroosio on pyöreänmuotoista ja siinä on pystysuuntaisia uoimia. Tämä liittyy selvästi sadeveden eikä hiekan ja tuulen aiheuttamaan kulumiseen. Egyptissä on viimeiset 5000 vuotta ollut vain vähäisiä sateita. Schockin konservatiivisen arvion mukaan sfinksit on 7000–11 000 vuotta vanha. Laaja geologien yhteisö tukee Schockin näkemyksiä.

Schock teorioi, että sfinksin pää on veistetty myöhemmin uudelleen. Pää on vähemmän kulunut kuin ruumis, vaikka tiedetään, että sfinksin ruumis on ollut pitkään haudattuna hiekkaan ja pää on ollut näkyvässä. Lisäksi pään koko vaikuttaa liian pieneltä suhteessa leijonan ruumiiseen. On muitakin seikkoja, jotka tukevat Schockin teoriaa. Minkä sivilisaation aikana maailman suurin veistos on kaiverrettu?

Ramses II

Insinööri Christopher Dunn on tutkinut Egyptissä mm. valtavia Ramses II:n graniittipatsaita. Hänen huomionsa herätti se, että niiden kasvat vaikutivat täysin symmetrisiltä. Sitä ei odottaisi käsin tehdyiltä veistokselta. Chris teki kasvojen piirteistä tarkat mittaukset ja tuli siihen tulokseen, että patsaat on koneellisesti valmistettu! Kuvanveistäjät ovat hänen kanssaan samaa mieltä. Käsin ei pysty tekemään yhtä tarkkaa jälkeä. Egyptologien mukaan muinaisten egyptiläisten "työkalupakkiin" kuului vain kupa-

raltalta ja pallomainen kivi, jolla pystyttiin poistamaan materiaalia. Kaikkien pitäisi tietää, ettei kovaa graniittia pysty työstämään kuparilla (pehmeämpi materiaali).

Suuri pyramidi

Dunn on tutkinut Kheopsin pyramidia monen vuosikymmenen ajan ja kehittänyt pyramidista oman teorian. Pyramidi ei olekaan hauta, vaan se on rakennettu toiminnalliseen tarkoitukseen. Pyramidi on liittynyt energian tuottamiseen tavalla, jota ihmiskunta nykyään ei ole vielä osannut ottaa käyttöön. Itselläni kului varmaan 10 vuotta ennen kuin luin hänen kirjan aiheesta johtuen ennakkoluuloista. Kun perehdyin asiaan syvällisesti, teoria alkoi vaikuttaa järkevältä. Chris pystyy selittämään monet pyramidin yksityiskohdat tavalla, joka saa egyptologien selityksen kuulostamaan naiivilta.

Pyramidissa otettiin käyttöön maan seisminen energia. Pyramidi oli jättikokoinen oskillaattori, joka oli viritetty maapallon taajuuksiin ja resonoi maapallon värähtelyiden kanssa. Pyramidin akustiset ominaisuudet viittaavat siihen, että värähtelyt muutettiin äänienergiaksi. Kuninkaan kammiossa olevan graniitin kvartsikristallin värähtely muuntui pietosähköisen ilmiön seurauksena sähkömagneettiseksi energiaksi. Polttoaineena käytettiin kaasmaista vetyä, joka syntyi kuningattaren kammiossa kemikaalireaktion seurauksena (ns. ilmakäytävien 2 eri kemikaalia). Kuninkaan kammioon johtavaa ilmakäytävää pitkin kulki sisään tuleva mikroallosignaali (kosminen taustasäteily) ja kammiossa syntyneet valtavat energiat ohjattiin toista ilmakäytävää pitkin ulos pyramidista. Siellä energia kerättiin talteen.

Vanhimmissa tempeleissä ei ole lainkaan kirjoituksia

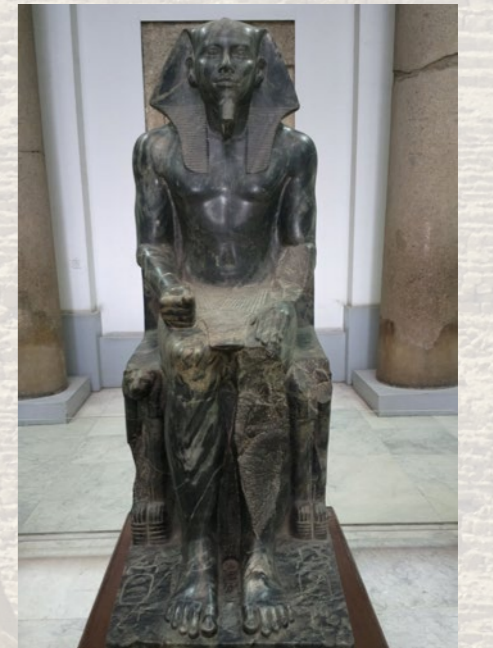
Abydosessa sijaitsee temppeli, jolle on annettu nimeksi Osirion. Osirionissa ei luultavasti alun alkaen ollut ollenkaan kirjoituksia. Se on rakennettu noin 10 metriä maan alle (ainoa maan alle rakennettu temppeli Egyptissä). Osirion eroaa tyyliään lähes kaikista muista Egyptin tempeleistä. Se muistuttaa ainoastaan kahta muuta temppeliä, sfinksitemppeliä ja Khefrenin laaksotemppeliä. Temppelit sijaitsevat sfinksin edessä ja ne sijoittuvat samaan aikakauteen sfinksin kanssa (egyptologit ovat asiasta samaa mieltä).

Sfinksin uudesta ajoituksesta ja sfinksitemppelien tyylistä voidaan päätellä, että Osirion rakennettiin alun alkaen maanpinnan yläpuolelle ja temppeli on uskomattoman vanha – yhtä vanha kuin sfinksit. Tuhansien vuosien ajan Osirioniin kulkeutunut niilin liete on nostanut maan pintaa ja jättänyt temppelin syväälle maan alle.

Emme tiedä ketkä ovat Osirionin temppelin rakentaneet ja mikä sen alkuperäinen tarkoitus on ollut...

Henkinen symboliikka

Muinaiset egyptiläiset käyttivät universaaleja henkisiä symboleja. Faaraon "kolmannen silmän" kohdalta nouseva kobra symboloi kundaliinienergiaa (joogafilosofian mukaan ns. henkisesti herännyt ihminen tai jumalihminen). Faarao oli jumalan ilmentymä. Egyptologien mukaan käärme oli suojelemassa faaraota.



Kuuluisassa faarao Khefrenin patsaassa (Kairon egyptiläinen museo) on suorastaan jumalalliset piirteet. Siinä on pään taakse kaiverrettu Horus-haukka, joka symboloi korkeampaa tietoisuutta (yhdistyneenä faaraoon). Kyseisessä patsaassa faaraon nimi on kaiverrettu pehmeällä työkalulla ja se näyttää huonosti tehdyiltä. Itse patsaasta löytyy koneellisen työstämisen jälkiä (kovaa diorittiä ei voi työstää kuparitalalla). Kaiken lisäksi Khefrenin kasvat eivät lainkaan muistuta Sfinksin kasvopiirteitä, joiden sanotaan kuuluvan Khefrenille...

Voit lukea lisää aiheesta kotisivuiltani: www.egyptinmysteerit.fi Järjestämme Egyptin mysteerit -ryhmämatkoja Luxoriin ja Kairoon. Tervetuloa mukaan!